



Johan Holten

Født den 21.02.1976 i København

- 1986-1992** Den Kongelige Balletskole, elev
- 1992-1994** Den Kongelige Ballet, aspirant
- 1994-1998** Hamburg Balletten, balletdanser hos John Neumeier
- 1998-2000** A-Levels (engelsk studentereksamen) som brevkursus ved Open University, London
- 2000-2006** Kunsthistorie og kulturvidenskab, Humboldt-Universität zu Berlin
Magisterafhandling i Kunsthistorie, vejleder Prof. Dr. Michael Diers
- 2002-2006** Kultur- og kunstprojekter som freelance kurator, scenograf og kunstner
- 2004** „Non-Standard Cities“, Urban Dialogues, Berlin, Kurator
Gennemført med støtte fra Hauptstadtkulturfonds
- Turne med solister fra Den Kongelige Ballet på Sadlers Well's Theatre, London
Turneledelse i samarbejde med Thomas Lund
- „Another Act“, Den Internationale Sommerballet
Koncept og videoscenografi i samarbejde med Thomas Lund
- 2006-** Direktør i Heidelberger Kunstverein
Kurator for mere end 45 gruppe- og soloudstillinger
- Soloudstillinger med internationale kunstnere som Adel Abdessemed, Sandow Birk, Joelle de la Casiniere, Martin Creed, Marcel van Eeden, Ulrike Kuschel, Armin Linke, Atelier Morales, Walid Raad (Atlas Group), RaumlaborBerlin, Römer+Römer, Andreas Siekmann, Simon Starling, Jorinde Voigt og andre
- Gruppeudstillinger med deltagelse af Christian Andersson, Alexander Apostol, John Bock, David Claerbout, Marianna Deball, Omar Fast, Leon Ferrari, Harun Farocki, Simon Faithfull, Kristjan Gudmondson, IRWIN, Emily Jacir, Mark Lewis, Thomas Locher, Dorit Margreiter, Kris Martin, Olaf Metzel, Jennifer & Kevin McCoy, Multiplicity, Peter Piller, Allan Kaprow, Pauline Kraneis, Martha Rosler, Thomas Scheibitz, Christian Schwarzwald, Chen Shaoxiong, Katharina Sieverding, Andreas Slominski, Florian Slotawa, Klaus Staeck, Esther Stocker, Javier Tellez, Luc Tuymans, Gitte Villesen, Silke Wagner, Clemens von Wedemeyer, Eyal Weizmann, Måns Wrangle, Xing Danwen, Carey Young, Artur Zmijewski og andre.

Talrige anmeldelser af udstillinger i Heidelberger Kunstverein i tyske og internationale aviser, magasiner og andre medier

talrige Foredrag på Ruprecht-Karls-Universität, Heidelberg, Universität Trier, Columbia University, New York, Palestinian Academy of Fine Arts, Ramallah og ved podiumsdiskussioner i Tyskland og andre lande som for eksempel Passengers i Warszawa

Medlem af jury i diverse indkøbs-, udstillings- og ansættelseskommissioner

i Heidelberg, Mannheim, Ludwigshafen, Freiburg, Stuttgart, Pforzheim, Hamburg og København

2007-2008 Lektor ved Ruprecht-Karls-Universität, Heidelberg

Planlægning og koordinering af forelæsningsrække på Ruprecht-Karls-Universität, Heidelberg

2007-2009 Næstformand i „Arbeitsgemeinschaft Deutscher Kunstvereine“

2008- Bestyrelsesmedlem i foreningen „Kunst Heidelberg e.V.“

Gæsteskribent i Rhein-Neckar-Zeitung

2009 „ISLANDS+GHETTOS“ vises efter udstillingens første station i Heidelberg både i Berlin (Neue Gesellschaft für Bildende Kunst) og Graz (**stadtmuseum**graz)

Heidelberger Kunstvereins tildeles „ADKV-Art Cologne Preis für Kunstvereine“ for det bedste udstillingsprogram i 2009

Formand for „Arbeitsgemeinschaft Deutscher Kunstvereine“

Medlem af kommission til udarbejdelse af delstaten Baden-Württembergs kunstpolitik fra 2010 til 2020

2010 Kurator for stipendiatprogrammet „Neue Kunst in Hamburg e.V.“

Adresse Heidelberger Kunstverein
Hauptstrasse 97
69117 Heidelberg

email johan@holten.com

Telefon +491712463420